

LA PRESSE EN PARLE

Créatrices du monde

Les éditions *des femmes*-Antoinette Fouque proposent un recensement universel inédit des femmes qui ont fait le monde.
Livres Hebdo

5000 pages pour apprendre ce que l'Humanité doit aux femmes.
Femme Actuelle

Le *Dictionnaire* nous fait découvrir les pionnières de domaines soi-disant masculins et aussi des combattantes faisant montre d'un formidable courage, attribut longtemps qualifié de viril. *Libération*

Une aventure encyclopédique pionnière. *Radio Télévision Suisse*

La première vraie encyclopédie des femmes. *Elle*

Une tâche herculéenne. *L'Express*

C'est un ouvrage qui devrait faire référence non seulement en France, mais aussi dans le monde. *Challenges.fr*

www.dictionnaire-creatrices.com

Le Dictionnaire universel des Créatrices



SOUS LA DIRECTION DE
BÉATRICE DIDIER
ANTOINETTE FOUQUE
MIREILLE CALLE-GRUBER

LETTRES DESSINÉES PAR
SONIA RYKIEL

Sur les 12000 articles, près de 600 sont accessibles gratuitement en ligne.
Au-delà, trois types d'abonnements sont proposés :

Offre 1

À la demande

Accès permanent
à 50 articles au choix

6€

Offre 2

Abonnement annuel

Accès illimité
à tous les articles

Pour 1 an : 79€
Pour 3 ans : 149€

Offre 3

Abonnement multiple

Accès illimité
à tous les articles

Pour 10 postes : 690€
Pour 20 postes : 1200€

www.dictionnaire-creatrices.com

Contact

01 42 22 99 04 • duc@dictionnaire-creatrices.com



Sous le patronage
de l'UNESCO

île de France

Avec le soutien de
CNL
Centre National de la Littérature

En partenariat avec
Belin

coffret 139 €



e-book 99 €



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Quarante siècles
de création des femmes
à travers le monde
dans tous les domaines
de l'histoire humaine,
des arts, de la culture,
de la science.

des femmes
Antoinette Fouque

PRÉSENTATION

Le Dictionnaire universel des créatrices, première « encyclopédie » des femmes de cette ampleur, recense plus de 12000 créatrices à travers le monde, au cours de 40 siècles d'Histoire. Connues ou méconnues, individuellement ou collectivement, elles ont marqué leur temps, ouvert des voies nouvelles, enrichi le monde, dans tous les domaines de l'activité humaine.

À la croisée de l'Histoire des femmes, de l'Histoire des idées et des civilisations, ce Dictionnaire constitue une source unique et incontournable de connaissances inédites.

Publié en trois volumes en novembre 2013, puis en e-book en 2015, il est aujourd'hui disponible en ligne et donc accessible partout dans le monde. Le nouveau portail qui lui est dédié, avec son moteur de recherche performant élaboré par Pythagoria, spécialiste de l'intelligence artificielle, en rend l'accès facile et intuitif. Son contenu est mis à jour en temps réel et enrichi en permanence de nouvelles entrées.

*Mi-épopée,
mi-histoire, puisse
ce Dictionnaire
universel, cette
geste à la gloire des
femmes, participer
à l'éducation de la
postérité.*

Antoinette Fouque



Une contribution inédite au patrimoine culturel mondial

Trois directrices générales

Béatrice Didier, professeure à l'université de Paris VIII qu'elle a contribué à créer, puis à l'École normale supérieure où elle a dirigé le département Littérature et langues, autrice du *Dictionnaire universel des littératures* et de *L'Écriture-femme* aux PUF.

Antoinette Fouque, cofondatrice du Mouvement de libération des femmes (MLF), créatrice du groupe de recherche Psychanalyse et Politique et des éditions *des femmes*, psychanalyste, directrice de recherches en sciences politiques, autrice d'essais de « féminologie ».

Mireille Calle-Gruber, écrivaine et professeure émérite de littérature à la Sorbonne Nouvelle-Paris 3 où elle a dirigé le Centre de recherche en études féminines et genres/littératures francophones. Elle est l'autrice de *Histoire de la littérature française du xx^e siècle*.

Plus de 120 directeur·trice·s de secteurs, personnalités de nombreux pays, reconnues dans leurs domaines de recherche.

Près de 1 600 auteur·trice·s de tous les continents.

12000 articles sur une créatrice ou sur un thème, une école, un mouvement ou une culture dans lesquels les femmes se sont illustrées.

Parrainé par l'UNESCO

Ce Dictionnaire des femmes créatrices est une œuvre qui fera date, par son ambition et sa volonté de mettre au jour les actrices de la création à travers l'histoire et le monde.

Irina Bokova, directrice générale de l'UNESCO