

Le Dictionnaire universel des créatrices

dans les médias

- Ce *Dictionnaire des femmes créatrices* est une œuvre qui fera date, par son ambition et sa volonté de mettre au jour les actrices de la création à travers l'histoire et le monde.
Irina Bokova, directrice générale de l'UNESCO
- *Créatrices du monde*
Les éditions *Des femmes* - Antoinette Fouque proposent un recensement universel inédit des femmes qui ont fait le monde.
Livres Hebdo
- 5 000 pages pour apprendre ce que l'Humanité doit aux femmes.
Femme actuelle
- Cette encyclopédie 100 % féminine répertorie celles qui ont compté depuis la naissance de l'humanité. Un combat contre l'effacement et l'oubli.
Le Soir (Belgique)
- Le Dictionnaire nous fait découvrir les pionnières de domaines soi-disant masculins et aussi des combattantes faisant montre d'un formidable courage, attribut longtemps qualifié de viril.
Libération
- Un vrai cadeau. [...] Enfin, l'ouvrage de référence qui manquait à toutes les bibliothèques : 4 800 pages et 7 kilos qui balaient sans les plomber, des siècles d'une histoire méconnue, celle des femmes.
Causette
- Talentueuses de A à Z.
Paris Match
- Une aventure encyclopédique pionnière.
Radio Télévision Suisse
- La première vraie encyclopédie des femmes.
Elle
- Une contribution exceptionnelle au patrimoine culturel mondial. [...] Un travail titanesque, illustré par la grande créatrice française, Sonia Rykiel.
artéMédia
- Un grand œuvre qui fera date.
Le Point
- Une tâche herculéenne.
L'Express
- C'est un ouvrage qui devrait faire référence non seulement en France, mais aussi dans le monde.
Challenges.fr



Sous le patronage
de l'UNESCO



Prix de vente
99 €

978-2-7210-0651-6



9 782721 006516 >

en livre numérique
novembre 2015

SOUS LA DIRECTION DE
BÉATRICE DIDIER
ANTOINETTE FOUQUE
MIREILLE CALLE-GRUBER

LETTRES DESSINÉES PAR
SONIA RYKIEL

Le Dictionnaire universel des Créatrices



ARTS GÉOGRAPHIE
EXPLORATION HISTOIRE
POLITIQUE ÉCONOMIE
LITTÉRATURE ÉDITION
SCIENCES & TECHNIQUES
SCIENCES HUMAINES SPORTS

des femmes
Antoinette Fouque

Quarante siècles de création des femmes à travers le monde dans tous les domaines de l'histoire humaine, des arts, de la culture, de la science

Un dictionnaire encyclopédique pionnier qui entend recenser les créatrices connues ou encore méconnues qui, individuellement ou ensemble, ont marqué leur temps et ouvert des voies nouvelles dans un des champs de l'activité humaine.

Son chantier d'étude couvre tous les continents, toutes les époques, tout le répertoire traditionnel des disciplines et il s'étend des sportives aux femmes politiques, en passant par les interprètes, les conteuses, les artisanes, fussent-elles anonymes.

« Mi-épopée, mi-histoire, puisse ce Dictionnaire universel, cette geste à la gloire des femmes, participer à l'éducation de la postérité »

Antoinette Fouque

• Trois directrices générales

Béatrice Didier, professeure à l'université de Paris VIII qu'elle a contribué à créer, puis à l'École normale supérieure où elle a dirigé le département Littérature et langues, auteure du *Dictionnaire universel des littératures* (PUF) et de *L'Écriture femme*.

Antoinette Fouque, co-fondatrice du Mouvement de libération des femmes (1968), créatrice du groupe de recherche Psychanalyse et Politique (1968) et des éditions Des femmes (1973), psychanalyste, directrice de recherches en sciences politiques, auteure d'essais de « féminologie ».

Mireille Calle-Gruber, écrivaine et professeure émérite de littérature à la Sorbonne Nouvelle-Paris 3 où elle a dirigé le Centre de recherche en études féminines et genres/littératures francophones. Elle est l'auteure de *Histoire de la littérature française du XX^e siècle*.

- **Plus de 120 directrices et directeurs de secteurs**, personnalités de nombreux pays, reconnues dans leurs domaines de recherche.
- **Près de 1 600 auteur-e-s** de tous les continents.
- **11 000 articles** sur une créatrice ou sur un thème, une école, un mouvement ou une culture dans lesquels les femmes se sont illustrées, classés par ordre alphabétique.
- **Lettrines dessinées par Sonia Rykiel**

Parrainé par l'UNESCO

Une contribution inédite au patrimoine culturel mondial

Aujourd'hui disponible en eBook
dans une édition mise à jour et augmentée

Parmi les 200 nouvelles entrées, des créatrices signalées par des lectrices et des lecteurs, des directrices et directeurs de secteurs, des auteur-e-s de la première édition; des femmes qui ont fait l'actualité du monde depuis 2013; de nouvelles entrées de synthèse sur un thème, une école, un mouvement ou une culture dans lesquels les femmes se sont illustrées. Quelques exemples :

Nebila Abdumelik, militante, écrivaine, poète éthiopienne engagée dans la lutte contre les violences faites aux femmes; *Geneviève de Gaulle-Anthonioz*, résistante française et militante associative; *Dominique Bona*, académicienne française (2014); *Alenka Bratušek*, première femme à diriger un gouvernement en Slovénie (2013-2014); *Irina Brook*, actrice et metteuse en scène franco-britannique, directrice du Centre dramatique national de Nice (2014); *Margaret Chan*, médecin chinoise, directrice de l'OMS; *Les Combattantes kurdes*; *Kathryn Dwyer Su*, astronaute américaine nommée administratrice de l'Agence d'Observation océanique et atmosphérique et sous-secrétaire d'État en 2014; *Audrey Fleurot*, actrice française; *Fabiola Gianotti*, physicienne, aux commandes de CERN (Organisation européenne pour la recherche nucléaire) à partir de 2016; *Adèle Haenel*, actrice française, César de la meilleure actrice 2015; *Inventrices* (international); *Malouma*, chanteuse mauritanienne; *La Maternité des Lilas*; *Maryam Mirzakhani*, mathématicienne iranienne, première femme dans l'Histoire à avoir reçu la médaille Fields (2014); *Mahnez Mohammadi*, réalisatrice, actrice et militante iranienne des droits des femmes, emprisonnée depuis 2013; *Marianne Peretti*, sculptrice brésilienne; *Oumou Sy*, styliste sénégalaise; *Marisol Touraine*, femme politique française, Ministre des affaires sociales, de la santé et des droits des femmes (2012 et 2014); *Specioza Wandira-Kazibwe*, vice-présidente ougandaise, symbole de l'émancipation des femmes; *Emma Watson*, actrice britannique, porte-parole de la campagne HeforShe (ONU) ...

